

Какво обичат децата в Япония? Хористите от "Детска китка" разговарят със свои приятели

Новини | Свят | на 10.04.2024 07:52 | от Зорница Христова

Защо говорим за това?

През последните седмици ти разказвахме за различни интересни места в Европа. А сега ни се иска да попътуваме по-надалеч, в Азия! По-точно в Япония. Вече сме говорили за японски гравюри, за празника на цъфналите вишни и за големия майстор на анимацията Хаяо Миядзаки. Днес обаче ще бъдем съпричастни към едно истинско пътуване. Българският хор "Детска китка" с диригент Яна Делирадева беше там на турне. С други думи, децата от хора са били поканени да пеят на различни места пред японската публика. Това значи, че са наистина добри!

Когато разбрахме, че са били настанени в семействата на японски деца, много ни се прииска да разберем по какво си приличат и по какво се различават японските деца от българските. Затова помолихме диригентката на хора да им предложи да си направят импровизирани "лексикони". Виж дали пък и ти няма да намериш много общи неща с тези японски деца.



В ролята на журналисти са Миа, Божана, Ирена, Весела, Венера, Нора, Христина, Евелина, Гергана, Ивелина, Йоана и Ивайла. Сърдечно им благодарим за помощта - и ги чакаме да се върнат, за да ни разкажат впечатленията си! А ето и самия "лексикон". Ще съберем отговорите на всеки въпрос накуп за по-лесно четене.

Любима храна:

Много деца, разбира се, обичат [суши](#). Споменават го Коконе (12 г.), Хонока (19 г.), Саки Хаяшибара (16), Саки Немото (19) и Кана Немото (15). Саки Немото уточнява, че обича суши от скумрия! [Раменът](#) е популярен сред Саки Хаяшибара, Миу Уашино, Манаи, Джотаро и Рентаро. Мацуца (22) и Хонока отбелязват, че обичат [японска круша](#). Това е плод, който е малко по-кръгъл от нашите круши и явно много вкусен. Освен това доста деца казват, че обичат ягоди. Асахи (14) и Урара (11) избират за любима храна супа, само че Асахи обича [удон](#), гъста супа с фиде, а Урара - [мисо](#). Оризът също е много популярен! Миу Шимидзу го обича с [кърпи](#). Томоко - на [оризови топки](#), а Манаи, Джотаро и Рентаро просто казват, че обичат ориз. Доста деца казват, че обичат месо на грил, а Коконе с удоволствие хапва и пържени картофи.

Любима музика, жанр или изпълнител:

Мацуца, Чие, Саки Немото, Кана Немото, Манаи, Джотаро, Рентаро, Асахи и Урара обичат "джей-поп" (японски поп). Коконе споменава [Туайс](#) (южнокорейска момичешка група), а Хонока: [Уан дайрекшън](#), [Радиуимпс](#). Мива предпочита енергичните, весели песни пред тихите. Саки Хаяшибара харесва японското рок пауър трио [Бек намбър](#). Саки Немото обича японска и корейска поп-музика. Освен това ѝ харесва да слуша класическа музика. Любимите ѝ японски певци са [Аймън](#) и [Тани Юуки](#). Аймън се харесва и на Миу Яшино. Кана Немото допълва, че харесва и филмова музика. Допада ѝ корейският поп-идол New Jeans (Ню Джийнс) Миу Шимидзу пък обича да слуша Икура (вокалиста на [ЙОАСОБИ](#))

Любима японска традиция:

Повечето деца отговарят, че обичат Нова година, защото тогава получават подаръци. Някои обаче, като Томоко, специално подчертават, че обичат японската Нова година, а други си харесват традиционната. Саки Немото специално отбелязва любимата си новогодишна храна, осечи. Много деца пишат, че обичат и Коледа!

Мива казва, че обича деня на културата, защото съвпада с рождения ѝ ден. А Мацуца споменава празника Нинаме-сай, който се отбелязва на 23-и ноември. Саки Хаяшибара споделя, че обича различните традиционни японски фестивали, на които може да ходи с приятелите си.

От любимите училищни предмети най-често се споменава музиката. Разбира се, защото децата, при които са отседнали българските хористи, също пеят в хор! Интересни са им обаче също историята (Мацуца), изобразителното изкуство (Коконе), физическото (Хонока, Чие), японският (Хонока), математиката (Кана, Томоко), английският (Саки Немото и Миу, която е на 18 и обича също така да учи за медицинска сестра) и обществознанието (Миу Уашино). А Саки Хаяшибара казва, че няма любим предмет, любимото ѝ нещо е да се вижда с приятели!

Питаме децата и какво е най-интересното, което са научили от новите си български приятели.

Българска роза, таратор, българска история, отговаря Мацуда. Коконе и Хонока казват, че са научили за нашия фолклор и са опитали разни десертчета. Томоко намира за забавно да говори български вместо английски! Асахи и Утара са харесали българското хоро, българските вафли и да играят "Черен Петър". Чие и Мива са открили, че дори да не говорят добре английски, пак могат да се разберат с българските си приятели. Саки Немото е открила, че у нас също имаме навик да се събуваме на влизане у дома. А е мислела, че това е само при японците! Кана Немото пък е открила, че "единицата" на зарчето е червена само в Япония. Манаи, Джотаро и Рентаро са научили българската азбука, някои храни и как да изписват имената си на български. Браво на тях!

В допълнение оставяме тук плейлист с любимите песни на нашите нови японски приятели. Виж дали някоя няма да ти хареса и на теб!

Ута: [Supercalifragilisticexpialidocious](#)

Манаи: [I'm a Mess](#)

Джотаро: [StaRt \(Mr. Green Apple\)](#)

Рентаро: [A Whole New World](#)

Кана Немото: ["Аве Мария" от Франц Библ](#) и [Фейк Фейс Данс Мюзик](#)

Саки Немото: "Аната уа доко ни" от репертоара на българския хор и [Yiell](#) ("Йел") на "Икимоногакари"

Саки Хаяшибара: [Ултрамарин \(Гунджо\)](#)

Чие: [One and Only \(Уан енд онли\)](#) на [Hookup \(Хукъп\)](#)

Мацуда: [Palabora](#) (Палабора)

А всъщност много от японските деца споменават, че любими са им станали песни от репертоара на хор "Детска китка"! Много харесват "Dancing Queen" ("Дансинг куйн") на АББА, а също така и "Суей". А ето пък една от любимите песни на Коконе. Чуй я и ти!

"Вижте" благодарни на Яна Делирадева и нейните хористи за интервютата и на Албена Тодорова за помощта с произнасянето на японските имена.

А ето и малко снимки от пътуването!





Въпросника към тази статия можеш да решиш онлайн на:
[/book/3873-kakvo-obichat-detsata-v-yaponiya-horistite-ot-detska-kitka-razgovaryat-sas-svoi-priyateli](#)

Сканирай този QR-код и влез директно във въпросника ->

©"Вижте" е издание на Фондация Гутенберг 3.0. Всички права са запазени

