Вижте новините на детски език

Лятна академия за малки художници

Новини | Общество | на 03.08.2022 05:00 | от Антоанета Баева

Защо говорим за това?

През целия август ателиетата в София и Бургас на Лятната академия за деца отново ще бъдат пълни с малки художници.



През целия август ателиетата в София и Бургас на Лятната академия за деца и ученици отново ще бъдат пълни с малки художници и приложници. Тя се организира от Националната художествена академия и в нея могат да участват всички, които искат да рисуват и да правят красиви неща с ръцете си.

Мария Ландова, ръководител на Академията, разказва повече за нея специално за „Вижте“:

Кой може да участва? Трябва ли да можеш да рисуваш?

Могат да участват всички деца, които искат да творят, на възраст от 5 до 18 години. Работим без предварително записване, Академията е голяма и има място. Осигуряваме и всички материали.
Не е нужно да можеш да рисуваш. Всъщност всяко дете може да рисува, но някои просто не знаят. Ще разкажа случай – преди години една майка дойде много притеснена с момче. Каза ни, че то не може да рисува, но няма кой да го гледа и помоли да го вземем. Аз го погледнах и казах: „Искаш ли да докажеш на майка ти, че можеш да рисуваш?“. Днес той вече е студент по скулптура и преподавател в Академията.

Кои са учителите и къде се провеждат заниманията?

С децата работят студентите от различни специалности на Художествената академия. Всички те са внимателно подбрани - явили са се на конкурс, за да бъдат учители, имат голямо желание да работят с деца, много са креативни, с две думи – с тях е страхотно! Децата влизат в ателиетата, където студентите са учили; сега си сменят местата – децата стават студенти, а студентите – преподаватели. Освен в залите на самата Академия дейности има в паркове, в градски пространства, в галерии и музеи.

Какво правят децата в Академията?

Може да посещават творчески ателиета по живопис, графика, керамика, мозайка, икона, кукли, калиграфия, комикс, дизайн...

Следобедите имаме интересни екипни задачи. Децата творят заедно - това носи радост и така въображението се засилва. На игра разбират как се работи в екип. Накрая се получават хубави общи работи. Всяка година правим замък, тази година ще направим „Хогуортс“, тъй като поредицата за Хари Потър стана на 25 години. Всички деца ще вляза в някакви роли. Ще направят голям комикс, продължение на поредицата. Работата във всички ателиета е свързана с основната тема и е част от тази игра – например някои ще правят витражите за прозорците на замъка, други – скулптури украси, в ателието по комикс ще се прави самият комикс. За финалното ревю всички ще са в тематични костюми, направени от хартия и други материали.

Също така ще имаме една седмица, посветена на Владимир Димитров – Майстора, на когото честваме 140 години от рождението. Във всички ателиета ще има интерпретации на неговите картини с керамични релефи, скулптура, живопис. В заниманията по история на изкуството ще гледаме филм за него, ще отидем на екскурзия до художествената галерия в Кюстендил с най-голямата негова колекция. Ще навлезем в неговия свят.

Ще имаме уъркшоп програма с утвърдени артисти – първият ще се нарича „рисуваме със светлината“. Гост ще е Станка Цонкова, известен фотограф – с нея ще направят експерименти на базата на старите фотографски техники и ще видят как нещата се променят под въздействието на светлината – малко алхимия.

Други уъркшопове са магическо правене на ръчна хартия от отпадъчни и природни материали с художничката Златка Андреева. С художничката на птици Биляна Дешева ще имат проект за блатните птици от Варненското и Бургаското езеро – група малки художници ще направят пано с птици.
Ще има също пленер, което значи, че децата ще рисуват навън – например известната „Къща с ягодите“ и други красиви софийски сгради.

Разбира се, ще посетим музеи и галерии, Националната библиотека, Университета, Ботаническата градина...там децата отново ще рисуват и ще слушат интересни лекции. Ще имаме и хепънинги по различни поводи, което означава да се забавляваме и да творим заедно навън.

Как протича един ден в Академията?

Децата идват сутрин в 9 в галерия „Академия“, там ги посрещаме, сядат и гледат филмчета, докато всички се съберат. Идват студентите, които представят какво ще се прави във всяко ателие. Децата си избират къде да отидат – всеки ден може да са в различно ателие или напротив – през цялото време да са само в едно, което най-много им харесва. Имат пълна свобода. Следобедите се излиза навън и се ходи на различни места.

Има ли къде децата да покажат това, което са направили, и ние да го видим?
В последните дни на август ще бъде представена традиционната изложба в галерия „Академия“ на най-добрите произведения, създадени по време на заниманията. Всичко, което децата сътворят, си го взимат, правят си мини домашна изложба, подаряват на приятели и роднини.

И след края на Академията децата могат да продължат да творят вкъщи. Вярваме, че ще събудим любопитство им и ще им покажем удоволствието да създаваш с въображение, с ръцете си и в общуване с другите.













Снимки: Лятна академия за деца и ученици при НХА

Въпросника към тази статия можеш да решиш онлайн на:
/book/2391-vizh-kade-e-nay-sharenoto-myasto-za-detsa-prez-lyatoto

Сканирай този QR-код и влез директно във въпросника ->

©"Вижте" е издание на Фондация Гутенберг 3.0. Всички права са запазени