



Олимпиадата започна със спектакъл по Сена

Новини | Спорт и здраве | на 29.07.2024 06:00

Защо говорим за това?

Олимпийските игри най-после започнаха!

Много хора ги очакваха с нетърпение. И не само любителите на спорта. Както ти разказахме, откриването на всяка олимпиада е необикновен спектакъл, с който страната домакин казва нещо за себе си. А откриването в петък беше наистина зрелищно! Милиони хора го гледаха и още спорят кой елемент какво е трябвало да значи. Независимо дали са го харесали, или не, очевидно им е направил огромно впечатление. Ние пък решихме да видим кои елементи от спектакъла имат връзка с нещата, които се учат в училище. Или пък просто биха могли да са ти любопитни.



Френската революция

В миналото практически всяка страна си имала цар, крал, султан и т.н. - един човек, който управлявал не защото другите са го избрали, а само заради произхода си (или е завзел трона насила). Франция е първата страна, която сваля своя крал и провъзгласява република.

Разбира се, това не е станало никак мирно и тихо. Два запомнящи се момента от френската революция е шурмът на Бастилията (затвора) и обезглавяването на кралица Мария Антоанета. Е, насилието не е нещо хубаво, но това се е случило доста отдавна в историята и спектакълът го припомня по-скоро като запомнящ се момент, без да му дава оценка.

Как? От прозорците на Бастилията се лее хевиметъл. Бурните звуци са придружени с гласа на оперна певица. Но как така? Ако гледаш, ще речеш, че пее отрязаната глава на Мария Антоанета. Всъщност костюмът е направен така, че "тялото" над главата всъщност е манекен.

Със сигурност ще учите за френската революция по история. И тогава може би ще ти е забавно да си спомниш за тази ария!

Олимпийският огън като отлитащ балон

Вече сме ти разказвали за традицията на олимпийския огън. В Париж различни спортисти си го предаваха един на друг. Сред тях беше и най-старият френски олимпийски шампион. Той е вече на сто години и в инвалидна количка, но също участваше!

Най-накрая огънят стигна до огромен балон, който се издигна в небето. Това напомняше за първия водороден балон, издигнал се на същото място още през 1783 г.!

Металният кон, който препуска по Сена

По-голямата част от церемонията се състоя по река Сена, която минава през Париж. Освен корабчетата с участниците по нея премина и... кон с конник!

Всъщност това беше метален кон, който сякаш се носеше по вълните. А фигурата върху него изглеждаше излязла от Средните векове. Тогава хората са вярвали в чудеса и са ги чакали. Конникът всъщност беше жена, облечената в сребристо Флориан Исер.

Жена рицар, която извършва чудеса... може би напомня за легендарната Жана д'Арк, която повела френския народ срещу английските нашественици.

Шедьоври от Лувъра... и един крадец!

В Париж се намира един от най-прочутите музеи в света - Лувърът. Там се намират много картини, за които ще учиш по рисуване... а и със сигурност ще видиш много пъти в интернет или в безброй репродукции. Някои са толкова известни, че за тях говорят и хора, които иначе не се интересуват кой знае колко от изкуство. Например "Мона Лиза" се споменава, когато някой се усмихва особено загадъчно.

В церемонията също имаше загадка - в Лувъра се вмъкна маскирана фигура! Тя напомняше за прословутата кражба на "Мона Лиза", за която вече сме ти разказвали. Но в музея има и други прочути творби! Огромни реплики на някои от тях бяха потопени във водите на Сена пред самия музей. Испитай родителите си дали ще познаят коя коя е.

Айфеловата кула, Селин Дион и Едит Пиаф

Може би най-известната френска певица е Едит Пиаф. Наричали са я Врабчето, защото била дребничка. Била от много беден произход, но спечелила сърцата на всички със силните чувства, с които била заредена музиката ѝ. По време на церемонията нейна песен изпя певицата Селин Дион, която също е обичана по целия свят. Тя не е от Франция, а от Канада - където обаче също се говори френски (заедно с английския). Селин Дион пък пред Айфеловата кула - може би най-яркия символ на Париж.

Сигурно ще ти е интересно да научиш, че отначало парижани съвсем не харесвали кулата!

Сега пък не всички харесаха откриването. Най-много хора възразиха срещу една част, където според тях има имитация на картината на Леонардо "Тайната вечеря". Те смятат, че това е нередно, тъй като картината представя сцена от Библията. Според тях това е станало по подигравателен начин. Други спорят дали спектакълът е бил красиво направен.

Възрастните спорят много бурно - и то още преди да са започнали спортните събития. А те, разбира се, са най-важното в една олимпиада. Ще ги следим заедно с теб!

Въпросника към тази статия можеш да решиш онлайн на:
</book/4822-olimpiadata-zapochna-sas-spektakal-po-sena>

Сканирай този QR-код и влез директно във въпросника ->

©"Вижте" е издание на Фондация Гутенберг 3.0. Всички права са запазени

