Детето, което си направи музей

Новини | Наука | Свят | на 03.11.2026 06:00 | от Константина Василева-Славейкова

Защо говорим за това?

Обичаме да ти разказваме за интересни професии. Особено ако неочаквано открием деца, които се занимават с тях.

Андерсън Тейлър е ***куратор***: човек, който подбира какво да бъде показано в изложбена зала или музей. Това е голяма работа И работа за големи. Обикновено музеите имат в архивите си много повече неща от това, което виждаш вътре. Някой трябва да подбере какво да (не) се покаже, как да се представи и изобщо да вземе куп решения. Това е важно, защото избраното разказва определена история от определена гледна точка. Вкусът и знанията на посетителите за това кои художници, находки и събития са важни за изкуството, науката и историята се формират от този подбор.

Обикновено куратори са възрастни с много опит. Но Андерсън започва музейното си приключение само на 9 г. **Днес е на 11 г. и държи световния рекорд на „Гинес" за най-млад куратор в света.**

Музеен създател... на 9 години

На 9 г. Андерсън създава Кеймбриджкия музей по естествена история . Преди да зяпнеш от изумление, бързаме да кажем, че *не* става дума за *онзи* Кеймбридж във Великобритания, където е един от най-добрите университети в света. Град Кеймбридж, щата Илинойс (САЩ), има само 2000 жители. Малко градче, направо селце. Но пък е пълен със сърцати местни жители с много мечти и идеи.

Сред тези жители с големи мечти е и Андерсън Тейлър. Любимите му неща са любими на много деца по света: динозаври, животни, интересни черупки от миди, кристали и други находки.

На 7 г. посещава със семейството си шотландски музей, специално посветен на динозаврите. Музеят е малък: има само една стая. И на Андерсън му хрумва щура идея. „Ами ако събера своя стая с находки и аз самият си направя музей?" Ха така! Вместо да му кажат: „Ама какви ги говориш?", родителите му решават да подкрепят идеята. Подкрепят я и съседи, и хора от града. Андерсън започва с една-единствена витрина, но скоро колекцията му от ***фосили*** (вкаменелости) и други находки се увеличава.

Само на 9 години Андерсън трябва да признае, че има не просто колекция от джунджурии, а цял музей. Находките изпълват цяла зала в малка едноетажна сграда, в която посреща групи с ученици, деца от детската градина и други

посетители. Тъй като Андерсън все пак трябва да ходи на училище, работното време на музея е по договаряне и с резервация. Можеш да разгледаш сайта на музея му тук.

Световен рекордьор на 11 г.

От Рекордите на „Гинес“ забелязват усилията на Андерсън и само на 11 той е отличѐн като най-младия музеен куратор в света. ***Експонатите*** (нещата, които показва в музея) са предимно дарения. Тоест подарени са от колекционери безплатно. Иначе за ученик би било твърде скъпо да плаща за нови находки. Но пък може да ги подбира и да намира най-интересните начини да разкаже за тях на други деца.

В интервю за **ЕнПиАр** Андерсън споделя, че учителите му невинаги са доволни, ако трябва да излезе от час, за да разведе посетители. Мечтае един ден да работи същото, но в някой от големите музеи по света като Американския музей по естествена история. Никак не изглежда невъзможно.

А ти имаш ли си любима тема и какъв музей би отворил(а), ако имаш възможност?

Въпросника към тази статия можеш да решиш онлайн на:
/book/8016-deteto-koeto-otvori-muzey-po-estestvena-istoriya

Сканирай този QR-код и влез директно във въпросника ->

©"Вижте" е издание на Фондация Гутенберг 3.0. Всички права са запазени